

CURSO	:	DERECHO DE LA COMUNICACION
SIGLA	:	DEL307
CREDITOS	:	10
REQUISITOS	:	200 CR
MODULOS	:	03
CARACTER	:	MINIMO CARRERA 2800 – 200 CR. APROBADOS

I. DESCRIPCION

Curso semestral que, a través de una adecuada armonización entre clases lectivas y talleres de discusión de casos y lecturas, entrega una síntesis de los principales aspectos en los cuales la actividad propia de los medios de comunicación es regulada por el Derecho, se relaciona con las garantías constitucionales que se aseguran a todas las personas y genera eventuales situaciones de conflicto que son susceptibles de una solución jurídica.

II. OBJETIVOS

1. Examinar los fundamentos y caracteres de la libertad informativa y sus relaciones con otros derechos vinculados con la comunicación humana, tales como la libertad de opinión, la libertad de conciencia, el derecho a la honra y la inviolabilidad de las comunicaciones privadas.
2. Analizar conceptos fundamentales relacionados con el ejercicio de la libertad de informar, tales como “interés público”, “intromisión ilegítima”, “acceso a la información” y “veracidad de la información”.
3. Describir los principios jurídicos que se aplican y las normas que rigen la actividad de los medios de comunicación social, abordando el modelo chileno como asimismo los tratados internacionales referidos a estas materias.
4. Revisar los aspectos más relevantes de las regulaciones sobre ciertos medios de comunicación en particular, con énfasis en los medios audiovisuales.
5. Identificar los aspectos más importantes que son regulados por el Derecho en lo que respecta a las empresas periodísticas, tanto en la constitución misma de éstas, como a sus requisitos formales, organismos de control y sistema de responsabilidades.
6. Conocer los casos más relevantes de aparentes o reales conflictos de derechos en el ámbito informativo, como asimismo de las eventuales soluciones que proporciona la legislación y la jurisprudencia nacional y comparada.

III. CONTENIDOS

1. La comunicación: necesidad humana fuente de derechos fundamentales.
 - 1.1 La libertad de opinión: formación y expresión de opiniones.
 - 1.2 Las extensiones de la libertad: derecho a la creación artística.
 - 1.3 La libertad informativa: búsqueda, acceso y difusión de las informaciones.
 - 1.3.1 Garantías constitucionales.
 - 1.3.2 Tratados que la reconocen.
 - 1.3.3 Valoración de la libertad de informar en el ámbito de los Derechos Humanos.
 - 1.4 Límites de la actividad informativa:
 - 1.4.1 La delimitación del espacio informativo ante el Derecho.
 - 1.4.2 La autorregulación y el control ético de los MCS.
 - 1.4.3 Los controles legales, administrativos y jurisdiccionales.
 - 1.5 El problema de la censura.
 - 1.6 El recurso de protección y la libertad informativa.

2. Los deberes informativos y los derechos de terceros.
 - 2.1 Derecho a la honra.
 - 2.2 Privacidad.
 - 2.3 Inviolabilidad de las comunicaciones y del hogar.
 - 2.4 Confidencialidad.
 - 2.5 El derecho a la imagen y el *goodwill* comercial.
 - 2.6 Los derechos de autor y sus aspectos patrimoniales y morales.
 - 2.7 La libertad como fuente de responsabilidad:
 - 2.7.1 Veracidad versus verosimilitud. Casos prácticos.
 - 2.7.2 La bilateralidad de la audiencia aplicada a la actividad informativa.
 - 2.7.3 La presunción de inocencia y la información.
 - 2.7.4 El derecho a réplica.

3. Libertad informativa y derecho a ser informado: facultad u obligación de informar.
 - 3.1 Transparencia y probidad.
 - 3.2 El concepto de “interés público” y la validación jurídica del periodismo investigativo.
 - 3.3 La “intromisión ilegítima” y la responsabilidad del periodista.
 - 3.4 El acceso a la información pública como derecho.
 - 3.5 Los aportes de la jurisprudencia acerca de la naturaleza del derecho a la información.

4. El estatuto jurídico de los medios de comunicación en Chile.
 - 4.1 Una breve evolución histórica de la regulación jurídica de los MCS en Chile.
 - 4.2 Las grandes premisas aportadas por la Carta Fundamental de 1980.
 - 4.3 Ley de ejercicio de las libertades de opinión e información y del periodismo.
 - 4.4 Delitos relacionados con el ejercicio de la libertad informativa. Confrontación con el Derecho Comparado.
 - 4.5 Las responsabilidades civiles de los MCS y de los periodistas.
 - 4.6 El proyecto de ley de protección a la honra y a la privacidad de las personas.

5. Las regulaciones jurídicas especiales de los medios audiovisuales.
 - 5.1 El sistema de concesiones y los organismos de control:
 - 5.1.1 Consejo Nacional de Televisión.
 - 5.1.2 Subsecretaría de Telecomunicaciones.
 - 5.1.3 Tribunal de Defensa de la Libre Competencia.
 - 5.2 Obligaciones de las concesionarias.
 - 5.3 Las campañas de interés público y su eventual regulación.
 - 5.4 La cinematografía y el Consejo de Calificación Cinematográfica.

6. La empresa periodística.
 - 6.1 La constitución del medio de comunicación como empresa.
 - 6.2 Competencia y regulación.
 - 6.3 Financiamiento público y privado de los MCS: sus implicancias.
 - 6.4 Jerarquías, decisiones y responsabilidades en la empresa periodística.

7. Los conflictos de derechos en el ámbito de la comunicación.
 - 7.1 Medios de comunicación y tribunales de justicia: Interrelaciones en el procedimiento.
 - 7.2 Jerarquización, *balancing test* y armonización de derechos.
 - 7.3 Casos relevantes en Chile.
 - 7.4 La experiencia comparada.
 - 7.5 Las tendencias contemporáneas en materia de resolución de conflictos informativos.

IV METODOLOGIA

- Clases expositivas.
- Análisis de casos.
- Talleres.

V. EVALUACION

- Nota de presentación a examen: Prueba de contenidos: 60% / Trabajo de investigación: 40%.
- Examen oral.

VI BIBLIOGRAFIA

- Alegre Martínez, Miguel Ángel El derecho a la propia imagen. Madrid, Editorial Tecnos S.A.,1997.
- Anguita, Pedro (editor) El derecho a la información en Chile. Santiago, Lexis - Nexis, 2005.
- Ayala Corao, Carlos “El derecho humano a la libertad de expresión: límites aceptados y responsabilidades posteriores”. Ius et Praxis 6, N°1, 2000.
- Barroso Asenjo, Porfirio Libertad de expresión y sus limitaciones constitucionales. Madrid, López Talavera, María del Mar Editorial Fragua, 1998.
- Corral Talciani, Hernán “Derechos al honor, vida privada e imagen y responsabilidad civil por los daños provocados por las empresas periodísticas”. Revista de Derecho, Volumen V, N°5 (Concepción, Facultad de Derecho Universidad Católica de la Santísima Concepción, 1996).
- Corrales Jorquera, Osvaldo y Sandoval Moya, Juan “Concentración del mercado de los medios: pluralismo y libertad de expresión”. Colección Ideas Chile 21, 5, N°53 mayo 2005.
- Delgado Piqueras, Francisco “El derecho a la intimidad personal y familiar de los famosos”. Revista Española de Derecho Constitucional (Centro de Estudios Constitucionales, Año 12, N°36, Septiembre-Diciembre 1992.
- Domínguez Hidalgo, Carmen El daño moral Tomo I. Santiago, Editorial Jurídica de Chile, 2000.
- González Gaitano, Norberto “El deber de respeto de la intimidad en la información periodística”. En: Agejas, José Ángel. Ética de la comunicación y de la información. Barcelona, Editorial Ariel, 2002.
- Gutiérrez Sáez, Mauricio “El acceso a la información judicial en Chile”. En: Documentos de Pro Acceso 2005 01.
- Nogueira Alcalá, Humberto “El derecho a la información en el ámbito del Derecho Constitucional Chileno y comparado en Iboamérica y Estados Unidos”. Ius et Praxis año 6, N° 1 2000.
- Nogueira Alcalá, Humberto “Pautas para superar las tensiones entre los derechos a la libertad de opinión e información y los derechos a la honra y a la vida privada”. Revista de Derecho, Universidad de Valdivia, Vol. XVII, diciembre 2004, pp. 139-160.

- Pellet Lastra, Arturo La libertad de expresión. Buenos Aires, Abeledo Perrot, 1993, 2ª. Edición.
- Pfeffer Urquiaga: Emilio Los derechos a la intimidad o privacidad, a la honra y a la propia imagen. Su protección frente a la libertad de opinión e información”. Ius et Praxis 6, N° 1 2000.
- Romero Coloma, Aurelia María Libertad de información frente a otros derechos en conflicto: honor, intimidad y presunción de inocencia. Madrid, Editorial Civitas, 2000.
- Villanueva, Ernesto Derecho de la información. Ecuador, Quito, CIESPAL, 2003.
- Villanueva, Ernesto Régimen constitucional de las libertades de expresión e información en los países del Mundo. Madrid, Editorial Fragua, 1997.
- Vivanco, Ángela Las libertades de opinión e información. Santiago, Editorial Jurídica, 1992.
- Vivanco, Ángela Curso de Derecho Constitucional. Tomo I: Las Bases conceptuales y doctrinarias del Derecho Constitucional. Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2002 (1ª. edición): Capítulo: Fuerzas Políticas.
- Vivanco, Ángela Curso de Derecho Constitucional. Tomo II: Aspectos dogmáticos de la Carta Fundamental de 1980. Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2006. Capítulo: El Estatuto Constitucional de los Medios de Comunicación.

Documentos

“Libertad de expresión e información y su relación con los derechos a la intimidad y a la vida privada”. Documentos UAPROL/BCN /AÑO IV N°209, Congreso Nacional, octubre de 2004.

“El derecho a la información y el derecho a la vida privada en los tratados internacionales y en la legislación de Colombia, Estados Unidos, España, Reino Unido y Alemania”. En: DEPESEX / BCN / Serie Estudios, Año XIV, N° 290. Santiago, Congreso Nacional, Febrero 2004.